

ALBERTO RIVA

Alberto Riva si occupa di produzione eventi, collaborando con aziende e agenzie operanti nei settori Moda, Design, Pubblicità, Discografia, Entertainment

- 1980/1984:** **Live tour**, realizzazione dischi, videoclip, promozione tv con Jo Squillo Eletrix e Kaos Rock
- 1984/OGGI:** **Composizione sigle e sonorizzazioni** per mostre e programmi tv Mediaset, programmazione tastiere per Jinglebell e Amcs, realizzazione jingles pubblicitari per Alfa Romeo, San Pellegrino, Surf, Dixan, Salvarani, Fiat, Dodo movies 2009, 2010, 2011
- 1988/2000:** **Ideazione di serate "One-Night" e gestione locali intrattenimento:** Caffè Caribe, Il Principe, Hyppodromo, Tribuna Centrale e Hyper Club *c/o Ippodromo del Galoppo*, Orchestra *c/o Rolling Stone*, Magazzini Generali
- 1990/2000:** **Eventi di presentazione alla stampa** per il disco di Ligabue, Mano Negra, Jean Michel Jarre, Rony Size, Chumbawamba, Morcheeba, Simply Red, Tricky, Etichetta Real World by Peter Gabriel
- 1998/2006:** **Ideazione e realizzazione progetti discografici:** cd, videoclip e tour per Bengodia (Panarecord), Scorbibande (Polygram), Electric Juras (Sonic Society), Rock Targato Italia (Saar Records), Relix 80's Italo Wave (Self), Zerozen (Sony Music Entertainment), Baby Cool (Sony Music Entertainment), Milano Clubbing (Aries/Audioglobe)
- 1992/OGGI:** **Colonne sonore sfilate e presentazioni:** Romeo Gigli, Exte', Gucci, Armani, Versace, Malo, Zegna, Zegna Global Store, Blumarine, Byblos, Jorando, Mila Schon, Maska, Katharine Hamnett, Paola Frani, New York, Replay, Dirk Bikkembergs, Pitti Bimbo, Nicola Dal Verme, Alberto Incanuti, Rebecca Brown, Kristina Ti, Jo No Fui, Frankie Morello, Momaboma *c/o Pitti Immagine Uomo*, Persol Eyewear, Io Ipse Idem, Coppola Japan, High, Relight Energia, Linea Pelle, Nicole Farhi, Roy Rogers
- 1990/OGGI:** **Salone del Mobile:** colonna sonora per Cappellini, Driade, Tom Dixon, Persol, Soup Design, Surface, Laura Fiume, Philippe Starck, Karim Rashid, Jacopo Foggini
- 1998/OGGI:** **Regia sfilate:** Replay, Mahlas, Alberto Incanuti, Polimoda Firenze
- 1988/OGGI:** **Produzione e regia eventi:** Biglietteria est Stazione Centrale per F.F.S.S., Premiazione Regate Veliche per Zegna, Esprit, Driade, Karim Rashid, Pallucco *c/o ex Mattatoio*, Replay *c/o Ippodromo del Trotto*, Alterpoint *c/o Studio Zeta*, Swatch *c/o Acciaierie Dalmine*, Inaugurazione Coffee Design *c/o La Triennale*, Presentazione Cucina Futurista per Area Kitchen, Momaboma *c/o Triennale Bovisa*, Sfilata Tv Moda *c/o Piazza della Scala*, Concerto Roberto Vecchioni per Pisapia *c/o Piazza Duomo*
- 2004/OGGI:** **Ideazione e regia tour promozionali** Camel Honda per GP Motomondiale tour 2004 e 2005, Winston Ten Kate Honda per Superbike tour 2005 e 2006, Camel Yamaha per GP Motomondiale tour 2006 e 2007, Win Win Azimut tour 2008, 2009, Renault Koleos 2009, Dacia Duster Vs. Renault Koleos 2010, Renault Pro Plus 2010
- 2005/2009:** **Salone del Ciclo e Motociclo:** ideazione e regia eventi Sym Sanyang Industry novembre 2005, 2006, 2007, 2008, 2009
- 2006/OGGI:** **Docente** Event Management e Musicologia *c/o* Istituto Marangoni, Accademia del Lusso, IED Moda Lab, Camera Nazionale della Moda